

Fragile Palm Leaves

MS ID 33

Room 3A / 33

ປຶ້ມຊັກ ພາສາລາວ

9

[illegible]

[The following text is extremely faint and illegible due to low contrast and blurring. It appears to be a single continuous paragraph.]

विष्णुविनायकस्तुतिः

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

வினாக்கள்

[illegible]

[illegible]

1890

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the top of the page. The script is dense and flowing, with many small, connected letters. There are two small, dark circular marks on the page, one near the center and one towards the right.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the bottom of the page. The script is dense and flowing, with many small, connected letters. There are two small, dark circular marks on the page, one near the center and one towards the right.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the top of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical writing.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the bottom of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical writing.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, with two large circular marks (possibly holes or stamps) visible in the center.

[Faint handwritten Burmese script]

The following is a list of the names of the persons who have been
 named in the above list, in the order in which they were named.
 The names are given in the order in which they were named, and
 are given in the order in which they were named, and are given in
 the order in which they were named, and are given in the order in
 which they were named, and are given in the order in which they
 were named, and are given in the order in which they were named,

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans the width of the strip. It appears to be a single line of text, possibly a title or a section header, followed by a large block of text. The text is written in a cursive style and spans the width of the strip. It appears to be a single line of text, possibly a title or a section header, followed by a large block of text.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans the width of the strip. It appears to be a single line of text, possibly a title or a section header, followed by a large block of text. The text is written in a cursive style and spans the width of the strip. It appears to be a single line of text, possibly a title or a section header, followed by a large block of text.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top section of the image.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top section. The text is written in a cursive style and spans across the bottom section of the image.

[illegible]

၁။ အမည်အတိုင်း နေရာအတိုင်း
၂။ အမည်အတိုင်း နေရာအတိုင်း
၃။ အမည်အတိုင်း နေရာအတိုင်း
၄။ အမည်အတိုင်း နေရာအတိုင်း
၅။ အမည်အတိုင်း နေရာအတိုင်း
၆။ အမည်အတိုင်း နေရာအတိုင်း
၇။ အမည်အတိုင်း နေရာအတိုင်း
၈။ အမည်အတိုင်း နေရာအတိုင်း
၉။ အမည်အတိုင်း နေရာအတိုင်း
၁၀။ အမည်အတိုင်း နေရာအတိုင်း

မင်းသားမင်းသမီးတို့
အားလုံးအားလုံးအားလုံးအားလုံး

အရှင်မင်းသားမင်းသမီးတို့

အရှင်မင်းသားမင်းသမီးတို့

အရှင်မင်းသားမင်းသမီးတို့

Handwritten text on a piece of aged, yellowed paper, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the condition of the paper. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left side of the page.

[Faint handwritten Burmese script across two horizontal bands.]

၇၆၁

အသံအသံ ပြောသောသံအသံ

ဟောမ္မတတရားရုံးသို့

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्री कृष्णार्चनम् ॥

1890

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

6707

ဟိကတနာမဝလနာယနာယနဒလောကီဌ

[illegible]

卷之四

6 Aug 1944

2. 10. 1918

1892

புத்தகம்

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by two circular holes. The script is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top page. The text is written in a cursive style and is partially obscured by two circular holes. The script is dense and covers most of the page.

တိပိဋက

သုတ္တန်

သုတ္တန်

သုတ္တန်

သုတ္တန်

သုတ္တန်

သုတ္တန်

۵۰۹ و ۵۱۰

၁၆၂၈-၁၆၂၉ ခုနှစ်တွင် ရန်ကုန်မြို့တွင် နေထိုင်ခဲ့သည်။

۴۲۵۳۱۸

[illegible]

ကညာလောကဗျာပိဋကတ္တော၊ ကညာလောကဗျာ

ကညာလောကဗျာပိဋကတ္တော၊ ကညာလောကဗျာ

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, possibly a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two distinct dark spots, likely holes or damage, visible on the strip.

Handwritten text on a second long, narrow strip of paper, similar to the one above. The text is also in a cursive script and is mostly illegible. There are two distinct dark spots, likely holes or damage, visible on the strip.

သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်

၁၃၈၈
မတ်လပြည့်ကျော်
၁၃၈၈

နှစ်သစ်ပြည့်ကျော်၊ နေပြည်တော်၊
၁၃၈၈၊ ဇန်နဝါရီလ၊
၁၃၊ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
၁၃၈၈၊ ဇန်နဝါရီလ၊
၁၃၊ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

၁၃၈၈၊ ဇန်နဝါရီလ၊
၁၃၊ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
၁၃၈၈၊ ဇန်နဝါရီလ၊
၁၃၊ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

၁၃၈၈၊ ဇန်နဝါရီလ၊
၁၃၊ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
၁၃၈၈၊ ဇန်နဝါရီလ၊
၁၃၊ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

၁၃၈၈၊ ဇန်နဝါရီလ၊
၁၃၊ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

အကယ်၍ ဘုရားရှိခိုးသောအခါ ခြောက်ပါးတို့ကို

သတိပြု

အကယ်၍

ဂုဏ်တရား

သတိပြု

သတိပြု

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, showing signs of age and wear. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, showing signs of age and wear. The script is dense and fills most of the page.

ဝိသုဒ္ဓိနိဗ္ဗာန်၊

မုတ္တမံ၊ သံလောတြိဟူကပဂိဗ္ဗာယောဟံ၊
 နိဗ္ဗာနသံဝဇေယျာယောပဂိဗ္ဗာယော၊
 ဟောဟံ၊ ယောဟိတံသာမဓိဂေသိတံ။

[illegible]

అంతఃపురమునందును గలవారును

၁၉၄၆ ခုနှစ်

၇၁၀၆၄

တို့သည် မာတိကာဝါယနယူပာဇာ
တို့

ဤတို့သည် မာတိကာဝါယနယူပာဇာ
တို့

တို့သည် မာတိကာဝါယနယူပာဇာ
တို့

ဤတို့သည်

တို့သည်

တို့သည်

တို့သည်

တို့သည်

တို့သည်

செவ்வாய்

၁။ ခြံရံကံသော

၃၂၂။ သုတေသနအားဖြင့် ဝိသုဒ္ဓိတရားကို

உயிர்வாழ்வுக்குரிய உணவுகளைப் பற்றியும்

ဝံကံသိယံဇာနိဇာနိဝါဒိ နိဂ္ဂဟံယမပမဗြဟ္မာယံကရုဇာနိကုဇာနိ

လတ္တံဆိပ်ပေးရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း

အသံရောင်ဂါဏာမသားလတ်၊

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

မကတသုသ

ကလေးက
ကလေးက
ကလေးက

၁၄၆၂
တက္ကသိုလ်သို့

၁၈၈၁ ခုနှစ်

ပုံနှိပ်ရေးနှင့်
အုပ်ချုပ်ရေး

၁၈၈၁ ခုနှစ်

၁၈၈၁ ခုနှစ်

၁၈၈၁ ခုနှစ်

၁၈၈၁ ခုနှစ်

၁၈၈၁ ခုနှစ်

၁၈၈၁ ခုနှစ်

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or account. The text is written in a cursive style and is mostly illegible due to fading and the texture of the palm leaf. There are two distinct holes visible on the left side of the leaf, used for binding.

Handwritten text in Devanagari script, continuing from the top leaf. The text is also mostly illegible. There are two distinct holes visible on the left side of the leaf, used for binding.

၁၈၈၆ ခုနှစ်

၆၁၆၂၃၄၅၆၇၈

၁၇၇၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ ဝမ်းနာရောဂါကြောင့် ဝမ်းနာရောဂါကြောင့်

ငါ့သိင်္ဂဇ္ဈာန်၊ ဝိသုဒ္ဓိ

၁၈၈၇ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

သုတေသန

သုတေသန
သုတေသန
သုတေသန

သောတရားတရား
သောတရားတရား
သောတရားတရား

သောတရားတရား
သောတရားတရား
သောတရားတရား

သောတရားတရား
သောတရားတရား
သောတရားတရား

သောတရားတရား
သောတရားတရား
သောတရားတရား

သောတရားတရား
သောတရားတရား
သောတရားတရား

တို့တို့တို့တို့
တို့တို့တို့တို့
တို့တို့တို့တို့
တို့တို့တို့တို့

၁၃၈၈

တို့တို့တို့

တို့တို့တို့တို့
တို့တို့တို့တို့
တို့တို့တို့တို့

အသံကြားရသော နေရာတိုင်း၌

၁၆၈၈ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

ကမ္ဘာပေါ်တွင်

وہی ہے جو کہ

သို့သော်လည်းကောင်း၊ အခြားသော အရာများကိုလည်း
အလေးထားသော အရာများကိုလည်း

အလေးထားသော အရာများကိုလည်း
အလေးထားသော အရာများကိုလည်း

အလေးထားသော အရာများကိုလည်း
အလေးထားသော အရာများကိုလည်း

အလေးထားသော အရာများကိုလည်း
အလေးထားသော အရာများကိုလည်း

အလေးထားသော အရာများကိုလည်း
အလေးထားသော အရာများကိုလည်း

အလေးထားသော အရာများကိုလည်း
အလေးထားသော အရာများကိုလည်း

၇- နေပြည်တော်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်
အတွင်းရေးမှူးချုပ်ရုံး၊ အထွေထွေဌာန
စက်ကုန်နှင့် ကုန်သွယ်မှုဝန်ကြီးဌာန
တိုင်းရင်းသားလမ်းညွှန်ကော်မရှင်၊ အထွေထွေဌာန (၁)
~~နေပြည်တော်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်~~
~~အတွင်းရေးမှူးချုပ်ရုံး၊ အထွေထွေဌာန~~

ကတိတ်ဟောပြောချက်

பெரியநிலையு

மேலேயே

மேலேயே

மேலேயே

மேலேயே

மேலேயே

မုတ္တမံ ဟောတိ

ဂမဟေပဉ္စဂေဟကဗျာဇ် နိဗ္ဗာန်ကောသလိယာဓိပတိ။
ဗုဒ္ဓဗျာဓိ။ ပုသိင်္ဂ

နိဗ္ဗာန်ကောသလိယာဓိပတိ။
မုတ္တမံ ဟောတိ

မူလ

မူလနှင့် ကွဲပြားသော အချက်များကို ဖော်ပြပါသည်။

Handwritten text at the top of the first strip, possibly a title or header.

Main body of handwritten text on the first strip, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the top of the second strip, possibly a title or header.

Main body of handwritten text on the second strip, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text in the top section of the first strip.

Handwritten text in the middle section of the first strip.

Handwritten text in the top section of the second strip.

Handwritten text in the bottom section of the second strip.

சுருதிபாசனம்
சுருதிபாசனம்

சுருதி

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page. There are two distinct dark circular marks, possibly holes or ink smudges, located near the center of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page. There are two distinct dark circular marks, possibly holes or ink smudges, located near the center of the page.

ಮಾಡಿದುದುಂಟು

ಮಾಡಿದುದುಂಟು

Handwritten text on the top strip of a palm leaf manuscript. The script is in an Indic language, likely Tamil. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. There are two distinct circular holes punched through the strip, one near the left edge and one near the right edge. Faint, illegible markings are visible in the center of the strip.

Handwritten text on the bottom strip of a palm leaf manuscript. The script is in an Indic language, likely Tamil. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. There are two distinct circular holes punched through the strip, one near the left edge and one near the right edge. Faint, illegible markings are visible in the center of the strip.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located on the left side of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the center of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, located below the center of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the bottom strip.

၁၅၅၆

၁၅၅၆ ခုနှစ်တွင်
ဧပြီလတွင်

၁၅၅၆ ခုနှစ်တွင်
ဧပြီလတွင်

၁၅၅၆

...ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏အားကိုးသော...
...အားကိုးသော...

...အားကိုးသော...

...အားကိုးသော...

...အားကိုးသော...

...အားကိုးသော...

...အားကိုးသော...

...အားကိုးသော...

• ઉત્તરગુપ્તકાવ્યના અંક.

၆. ဗိုလ်မှူးကြီး ဦးစိုးဝင်း

1. பூமியின் பரப்பளவு

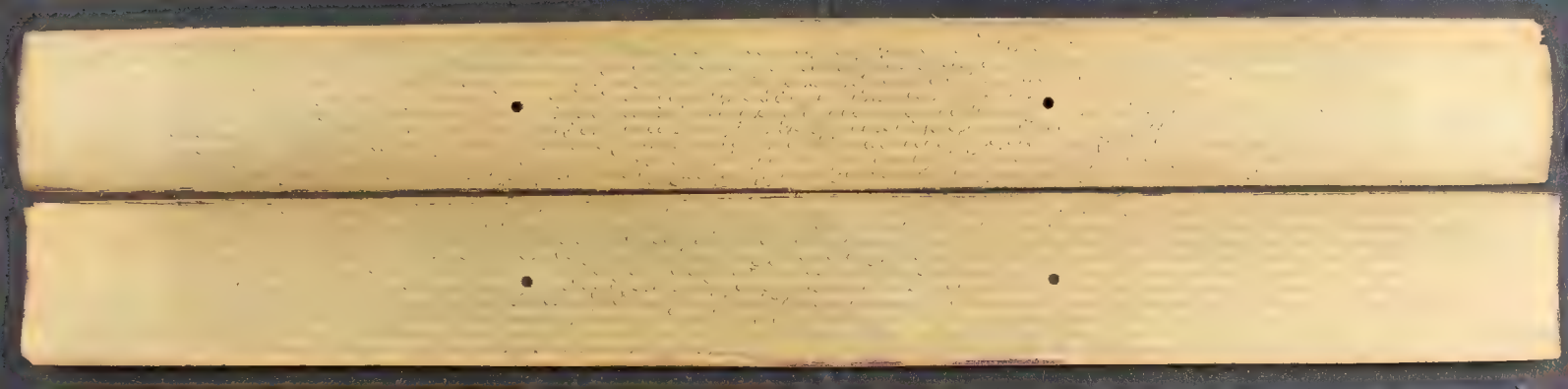
అంకములు ౧౭౫౫ వరకు ఉన్నవి.

১৩৬৭
 ১৩৬৮
 ১৩৬৯
 ১৩৭০

အကြောင်းကို
အတော်အတန်

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two distinct holes punched through the strip, one near the left edge and one near the right edge.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two distinct holes punched through the strip, one near the left edge and one near the right edge.



၁၆၆

2511 100
 E L O J U I T S
 1900 100

1030

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739

ကလေးလေး

Handwritten signature

စံနံပုတ္တပ
စံနံပုတ္တပ

၁၈၇၆ ခု၊ မတ်လ ၁ ရက်နေ့၊

မာရ်သုမရ်တဲ

သုမရ်တဲ
ပုသုမရ်တဲ

သုမရ်တဲ
ပုသုမရ်တဲ

၇၈၆ နှစ်တွင် နေပြည်တော် မြို့နယ် အတွင်း

၇၈၆ နှစ်တွင် နေပြည်တော် မြို့နယ် အတွင်း

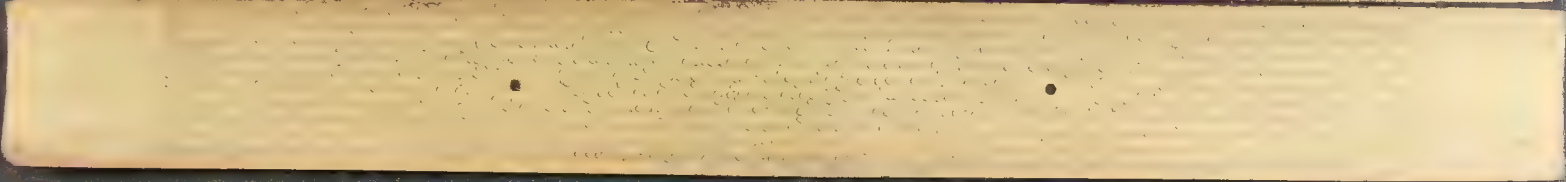
၇၈၆ နှစ်တွင်

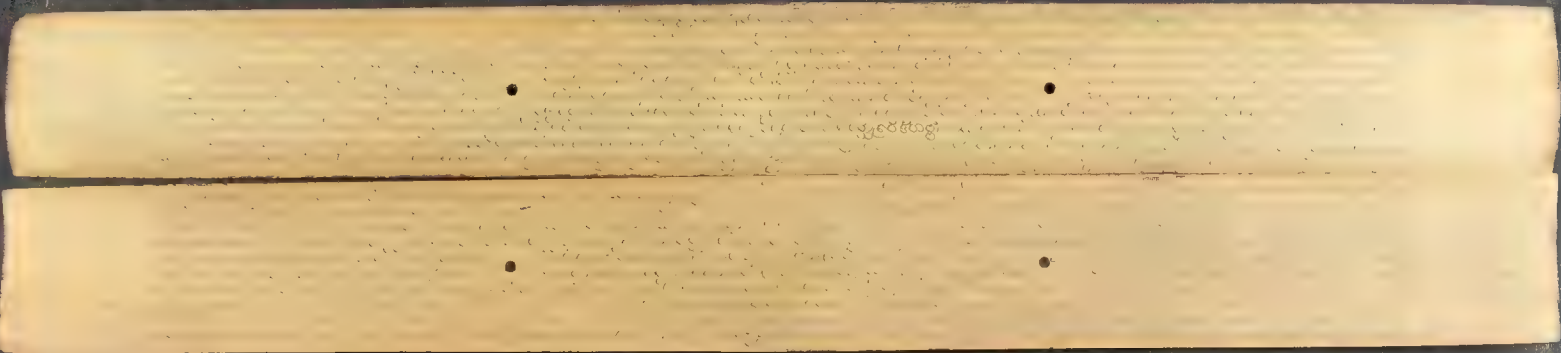
၇၈၆ နှစ်တွင် နေပြည်တော် မြို့နယ် အတွင်း

၇၈၆ နှစ်တွင်

[Faint, mostly illegible handwritten text on the top strip of paper.]

မိတ်ယာစာတည်း
သာဝိတာဝပရိဗ္ဗာဂ်ဝသာဒ
မဟာနိဗ္ဗာနသုတ္တံ
[Faint, mostly illegible handwritten text on the bottom strip of paper.]





255 63 10 10

၇၄၇၆၁၁

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

255 63 10 10

၇၄၇၆၆

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

ကောသလသမ္ဘာဝိသုဒ္ဓိ
ဘာဝနာသမ္ဘာဝိသုဒ္ဓိ
ဗြဟ္မစရိယသမ္ဘာဝိသုဒ္ဓိ

ဗြဟ္မစရိယသမ္ဘာဝိသုဒ္ဓိ
ဘာဝနာသမ္ဘာဝိသုဒ္ဓိ
ကောသလသမ္ဘာဝိသုဒ္ဓိ

ကျေးဇူးတင်ဝေဖန်ကြားရုံမူ

၁၃၆၂ ခုနှစ်တွင် အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ပြုပြင်ပြောင်းလဲခဲ့သည်။

നയിന്നിഅയറ്റിപ്പാമയറ്റി

॥ ५० ॥

ဒုဿနမုပ္ပနတ္ထိ၊ ခြာနိ၊ ဝေဟိန္ဒူမေ၊

உள்ளுமே

စာအုပ်အား ဖတ်ရှုသူတို့အား အကျိုးပြုစေရန် ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ရေးသားခဲ့ပါသည်။

၆၁။ ပရိပတ္တိသမ္ဘုရားသည် နိဗ္ဗာန်သို့ ကုသယသ

ကုသလ်မဂ္ဂိယော ခဏံ သန္တတိ ဟေဟိ ဝိပဿနာဝါဒီ

అనంతరము

(၁၅၆၆၆၆၆၆)

၂၆၈၁၆၇၇

ကလေးများ

အင်္ဂါမဟာဗျူဟ

[illegible]

2017 11 11

ဒီဂရီသုညသင်္ချာ

၂၀၆၁ ခုနှစ်၊ မတ်လ

သုန္ဒရီ

250472C-C

ಮೂಲಕಾರ್ಯದತ್ತ

ကျေးဇူးတင်အောင်

၁၇၄၁

ဤစာတော်သည်
ဤစာတော်သည်

၁၇၄၂

၁၇၄၃

ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ၊ နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊ နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊ နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊ နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊

၁၀၈၆
၁၀၈၇

နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊ နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊ နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊ နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊ နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊

နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊ နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊ နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊ နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊ နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ၊

ရွှေသောပခုဏ္ဍာရရွှေ၊ ပိန်စွ

၁၆၆၁၆၄

ရွှေသောပခုဏ္ဍာရရွှေ၊ ပိန်စွ

မြို့ပုဒ်တော်

မြို့ပုဒ်တော်

မြို့ပုဒ်တော်

မြို့ပုဒ်တော်

မြို့ပုဒ်တော်

မြို့ပုဒ်တော်

မြို့ပုဒ်တော်

မြို့ပုဒ်တော်

မြို့ပုဒ်တော်

မြို့ပုဒ်တော်

မြို့ပုဒ်တော်

မြို့ပုဒ်တော်

မြို့ပုဒ်တော်

မြို့ပုဒ်တော်

သို့သော်လည်း
မိမိကလေးတို့

ကိစ္စသို့လည်းကောင်း
သို့သော်လည်းကောင်း

ပုံစံပြုစု

သို့သော်လည်းကောင်း
သို့သော်လည်းကောင်း

ဤစံပြုစု

သို့သော်လည်းကောင်း

အသံမြို့စားကလေးတို့သည်

သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊

1855

.

.

.

.

လျှာအနာပံယောဂ
အရသတ္တပစ္စက္ခာနုတ္တရပရိကမ္ဘာနိ
ဗ္ဗာနပဒေသနာကထာပိတကဏ္ဍ
အရသတ္တပစ္စက္ခာနုတ္တရပရိကမ္ဘာနိ
ဗ္ဗာနပဒေသနာကထာပိတကဏ္ဍ

သုတ္တံ

သုတ္တံ
သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ
သုတ္တံ

၄၂၆ ဟူ၍ ရှိသော အထက်ပါ
နံပါတ်များကို သေချာစွာ ပြန်

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ੬੬

...ဝိသုဒ္ဓိဝါသီ၏သိဟံ ပဉ္စမသိဟံ

ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಮೊದಲನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ.

ရွှေဘိုမြို့နယ်၊ သေစေသနာယီစင်္ကြံ

பெரியகாசியிலுள்ள ()

၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

ಪುನರಾವೇಶ

40, 41, 42

— 11 —

... ..

... ..

... ..

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

1. The first group of people who are interested in the study of the history of the United States are the people who are interested in the history of the United States.

1890

1890

... ..

၁၈၈၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်

[illegible]

[Faint bleed-through from the reverse side of the page]

1. The first part of the document is a list of names and their corresponding dates. The names are: John, Mary, and James. The dates are: 1800, 1801, and 1802.

1890

... ..

October 18, 1891

100

1890

... ..

၁၈၈၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

... १७७७ ...

ਉਤਰ

၁။ နေရာအားလုံး၌ (၂) နှစ်လောက် အထိ အသုံးပြုနိုင်သည်။

နိဗ္ဗာန်
သနိဗ္ဗာန်

ဗုဒ္ဓဟူ၍ ဗုဒ္ဓဟူ၍ ဗုဒ္ဓဟူ၍

ဗုဒ္ဓဟူ၍ ဗုဒ္ဓဟူ၍ ဗုဒ္ဓဟူ၍
ဗုဒ္ဓဟူ၍ ဗုဒ္ဓဟူ၍ ဗုဒ္ဓဟူ၍

Handwritten notes at the bottom of the page:

...
...
...

ဒို့သုတ္တံဒေသနာသိက္ခာ၊ ဟောတော်မူသော

သောကဗျာ

ဗုဒ္ဓသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဟိရော
သောကဗျာ

ဗုဒ္ဓသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဟိရော

သောကဗျာ

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the width of the top strip. The text is faint and mostly illegible due to fading and the texture of the palm leaf.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top strip, spanning the width of the bottom strip. The text is also faint and mostly illegible.

မာတုတ္တဝါ

မာတုတ္တဝါ

သောတုတ္တဝါ

သောတုတ္တဝါ

သောတုတ္တဝါ

သောတုတ္တဝါ

သောတုတ္တဝါ

သောတုတ္တဝါ

သောတုတ္တဝါ

သောတုတ္တဝါ

သောတုတ္တဝါ

မိမိတို့သားတို့အား
ပညာပေးရန်အတွက်
အားပေးပါရန်

တရားရန်

မိမိတို့သားတို့အား
ပညာပေးရန်အတွက်
အားပေးပါရန်

၂၀၁၁ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁၀ ရက်

အထွေထွေ အချက်အလက်
အကျဉ်းချုပ်

အထွေထွေ အချက်အလက်
အကျဉ်းချုပ်
အကျဉ်းချုပ်
အကျဉ်းချုပ်

၁၀၀၀ နှစ်မှတစ်ဆင့်
၁၀၀၀ နှစ်မှတစ်ဆင့်

၁၀၀၀ နှစ်မှတစ်ဆင့်

၁၀၀၀ နှစ်မှတစ်ဆင့်

၁၀၀၀ နှစ်မှတစ်ဆင့်

၁၀၀၀ နှစ်မှတစ်ဆင့်

မြို့တော်ကြီးမြို့ကြီး
မြို့တော်ကြီးမြို့ကြီး

မြို့တော်ကြီးမြို့ကြီး

ဝိသုဒ္ဓိပါဌာနာရီ ရတနာ
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓါရုံ

တရားတော်တို့ကို နားလည်ရန် အလွန်အထူး
အရေးကြီးသော အရာတစ်ခုဖြစ်သည်။
ထို့ကြောင့် ဤအကျမ်းကို နားလည်ရန်
အလွန်အထူး အားထုတ်ရန် လိုအပ်သည်။
အလွန်အထူး အားထုတ်ရန် လိုအပ်သည်။
အလွန်အထူး အားထုတ်ရန် လိုအပ်သည်။

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓါရုံ

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓါရုံ
ရတနာ

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓါရုံ

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓါရုံ
ရတနာ
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓါရုံ
ရတနာ
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓါရုံ
ရတနာ

...လူတို့ကလေး...
...အသံ...
...လူတို့ကလေး...
...အသံ...
...လူတို့ကလေး...
...အသံ...

...လူတို့ကလေး...
...အသံ...
...လူတို့ကလေး...
...အသံ...
...လူတို့ကလေး...
...အသံ...

၁၈၅၃ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့

ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုး

အလုပ်အကိုင်

အလုပ်အကိုင်

အလုပ်အကိုင်

အလုပ်အကိုင်

အလုပ်အကိုင်

တို့ကလေးတို့၊ သစ္စာဟူ၍ ပြောသည်။

(1)

၆၈၅ နှစ်တွင် ပြန်လည်ထူထောင်ခဲ့သည်။

ကုဋိန္ဒကဏ္ဍာယိပရိစ္ဆာ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document. The text is written on a single line across the page. There are two small circular marks, possibly holes or indentations, visible on the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document. The text is written on a single line across the page. There are two small circular marks, possibly holes or indentations, visible on the paper.

ကာကွယ်ရေးအဖွဲ့ချုပ်
ဦးစီးချုပ်
နေပြည်တော်

အထူးစစ်တပ်
ဦးစီးချုပ်
နေပြည်တော်

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning the top strip of the manuscript. The text is densely written and covers the entire length of the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, located at the beginning of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning the bottom strip of the manuscript. The text is densely written and covers the entire length of the strip.

ဟောရိကောမဟာသတ္တဝါဝိသိကျာဟာဝံတ
ဟောရိကတိယဂတိသင်္ခယဝရိဟာကရိဝ
ညဟိလောကရိဟာရိညဟိသန္တိသန္တိဟာမာမေ
ရနိပတိဋ္ဌယျာမလောကရိဟာရိညဟိသန္တိသန္တိဟာ

ဝိဇ္ဇာသုတ္တံ
ဗိလဂတာဝနာသဝရိသန္တိဟာ
ဝါနာနတ္ထိဟာသန္တိဟာရိဟာရိဟာ
ဝါနာပနာသ

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄

ပြည်နယ်တော်လှန်ရေးကော်မတီ

[illegible]

三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

၆) ယူဇာနည်

[Faint handwritten notes]

ရွှေသလ္လင်

၁။ (၁) - ...
 ၂။ ...
 ၃။ ...
 ၄။ ...

ಪ್ರಮುಖವಾಗಿರುವುದು

လတ္တရာပြဝေရာယထားဟ
ကုရောဗိသုဒ္ဓိ

ကလေးသံဝေရာဗိသုဒ္ဓိ

ပွဲဝေရာဗိသုဒ္ဓိ
သံဝေရာဗိသုဒ္ဓိ

ဗိသုဒ္ဓိသံဝေရာဗိသုဒ္ဓိ
သံဝေရာဗိသုဒ္ဓိ

ဒို့သိက္ခာတော်မူရာတော်

သို့သိက္ခာတော်မူရာတော်
သို့သိက္ခာတော်မူရာတော်

သို့သိက္ခာတော်မူရာတော်

သို့သိက္ခာတော်မူရာတော်

သို့သိက္ခာတော်မူရာတော်

သို့သိက္ခာတော်မူရာတော်

သို့သိက္ခာတော်မူရာတော်

သို့သိက္ခာတော်မူရာတော်

သို့သိက္ခာတော်မူရာတော်

သို့သိက္ခာတော်မူရာတော်

သောတာပန်သောတာပန်

နိဗ္ဗာန်သောတာပန်

အာဟာရသောတာပန်

အာဟာရသောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

နိဗ္ဗာန်သုတ်တော်
ပိဋကတ်တော်

သုတ်တော်

သုတ်တော်

သုတ်တော်

သံသရာဝိသုဒ္ဓိ

သံသရာဝိသုဒ္ဓိ

သံသရာဝိသုဒ္ဓိ

သံသရာဝိသုဒ္ဓိ

သံသရာဝိသုဒ္ဓိ

သို့သော်လည်းကောင်း၊

၇၀၀၀၀

သို့သော်လည်းကောင်း၊

ကောလဟလ

သို့သော်လည်းကောင်း၊

၇၀၀၀၀

မဝိဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

ဤသုတ္တံတွင် နတ်တို့က နတ်ဘုရားအား နတ်သမီးတို့ကို ပေးအပ်သော အကြောင်းကို ဖော်ပြပါသည်။

နတ်ဘုရားက နတ်သမီးတို့ကို ပေးအပ်သော အကြောင်းကို ဖော်ပြပါသည်။

နတ်သမီးတို့က

နတ်ဘုရားအား

နတ်သမီးတို့က

နတ်ဘုရားအား

နတ်ဘုရားအား

နတ်ဘုရားအား

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is cursive and densely packed. Two circular punch holes are visible on the left and right sides of the strip.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is cursive and densely packed. Two circular punch holes are visible on the left and right sides of the strip.

မ္ဗဟိဝံ
ဒကတကဏ္ဍဗျူဟသုပ္ပဿသကေလမ္ဗကဏ္ဍာ
မ္ဗဟိဝံ

မ္ဗဟိဝံ
မ္ဗဟိဝံ
မ္ဗဟိဝံ
မ္ဗဟိဝံ

စာပေ
ပုံနှိပ်

ကောသလ

ကောသလ

ကောသလ

ကောသလ

ကောသလ

ကောသလ

ကောသလ

ရွှေသောစသကပ္ပပုဂ္ဂလကဏ္ဍ
ဦးအလိပ်ပုဂ္ဂလိယသောယာ
ဦးအလိပ်ပုဂ္ဂလိယသောယာ

သုတေသနသောယာသောယာ

செவ்வாய்க்கிழமை

செவ்வாய்க்கிழமை

செவ்வாய்க்கிழமை

செவ்வாய்க்கிழமை

செவ்வாய்க்கிழமை

ကောသလ
ကောသလ
ကောသလ

ကောသလ
ကောသလ

ကောသလ
ကောသလ
ကောသလ
ကောသလ

ပုဗ္ဗကပ္ပဝေပဂ္ဂန္တုဗ္ဗိတိသိဝေပပနောဓိဗ္ဗာဏသုတ္တံ

ပုဗ္ဗကပ္ပဝေပဂ္ဂန္တုဗ္ဗိတိသိဝေပပနောဓိဗ္ဗာဏသုတ္တံ

ဗုဒ္ဓဗျာဓိ

ဗုဒ္ဓဗျာဓိ

ကိပ်မယ်တံးအသွယ်
သံလွင်တံးအသွယ်
အသွယ်တံးအသွယ်

ဒါတံးအသွယ်တံးအသွယ်

အသွယ်တံးအသွယ်

အသွယ်တံးအသွယ်

အသွယ်တံးအသွယ်

၂၂၅ နေဝတီပတ္တရာနိပါတ်မြို့တော်
သံဃာတော် ဂန္ထဝါဒဝါဒီ ဝိသုဒ္ဓိ
ဥပသုဒ္ဓိ ဝိသုဒ္ဓိ ဝိသုဒ္ဓိ

ဧကရာဇ်သမ္မာဓိရာဇာနိပါတ်

သမ္မာဓိရာဇာနိပါတ်
ဧကရာဇ်သမ္မာဓိရာဇာနိပါတ်

သမ္မာဓိရာဇာနိပါတ်
ဧကရာဇ်သမ္မာဓိရာဇာနိပါတ်

၂၆၆ ဟိ

၁၈၈၆ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်တော်တော်
သီတင်းသင်

၁၈၈၆ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်တော်တော်

၁၈၈၆ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်တော်တော်

၁၈၈၆ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်တော်တော်

၁၈၈၆ ခု

[illegible]

မန္တလေးမြို့တော်

၁၈၈၈

မန္တလေးမြို့တော်

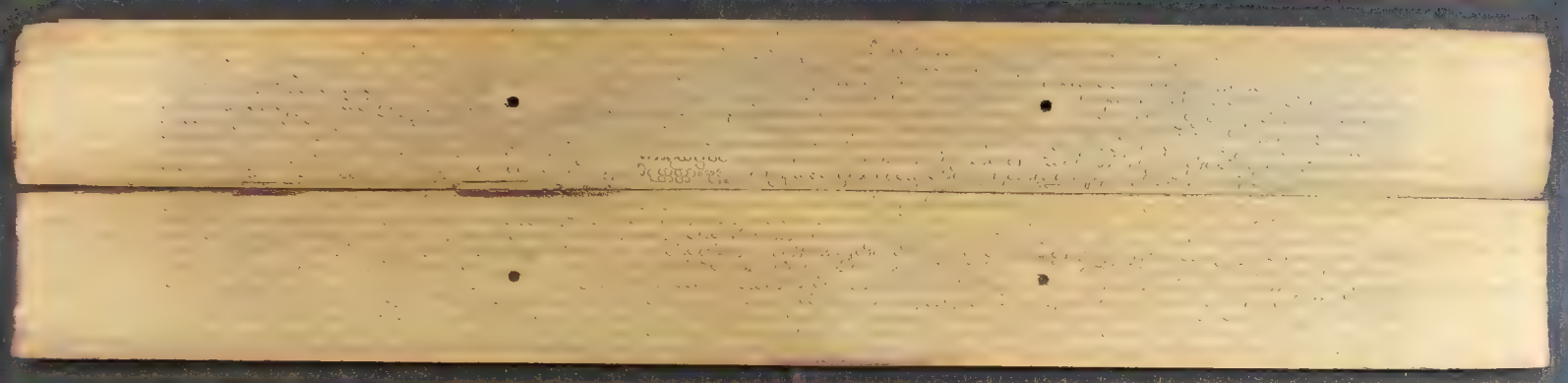
မန္တလေးမြို့တော်

မန္တလေးမြို့တော်

မန္တလေးမြို့တော်

မန္တလေးမြို့တော်

1805



၁၈၃၅
ပိတောက်

ပုလဲသစ်၊ ဒီတိုယပဒါရပါကုမ္ပဏီ
ပိတောက်

ပုလဲသစ်
ပိတောက်

၂၆၂
သုသကလံအဝိဇ္ဇာပတ္ထမေပတ္ထနိဒ္ဒါတသမ္ပ
ပတ္ထပဒဝါဒီအဘိဓမ္မာဝိသုဒ္ဓိ
သုတ္တံဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံဝိသုဒ္ဓိ

2000.00
 2000.00

21/12/13

[illegible]

ရှေးဦးစွာ ပါရမီတို့ကို

[illegible]

အသံ ၁ အသံ ၂ အသံ ၃ အသံ ၄
အသံ ၅ အသံ ၆ အသံ ၇ အသံ ၈
အသံ ၉ အသံ ၁၀ အသံ ၁၁ အသံ ၁၂

சிறந்தவர்களுடைய

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

ပုလိလိဂ္ဂဇ္ဇာနုဂတိ

နိဗ္ဗာနပရိယောဂနာမဟိန္ဒ
ဝါဂါ

ဝဏ္ဏဗျာဒိတဗျာဒိတဗျာဒိတ
ဗျာဒိတဗျာဒိတဗျာဒိတ

ဗျာဒိတဗျာဒိတဗျာဒိတ

ဗျာဒိတဗျာဒိတဗျာဒိတ

မှီသတ္တဝါတို့

သုတေသနပြုလုပ်ရာတွင်

သုတေသနပြုလုပ်ရာတွင်

သုတေသနပြုလုပ်ရာတွင်

သုတေသနပြုလုပ်ရာတွင်

လယ်နပ်ပရိယာဇ်တော်တော်အဝဟာ
တော်တော်တော်တော်တော်တော်
ယာမိတော်တော်တော်တော်တော်
ဂါဝိတော်တော်တော်တော်တော်
ယာယာယာယာယာယာယာယာ

ကောဇာယိတော်တော်
ယာယာယာယာယာယာယာ

ယာယာယာယာ
တော်တော်တော်တော်
တော်တော်တော်တော်
တော်တော်တော်တော်
တော်တော်တော်တော်

ဝိဟာရဂုဏ်မဟာဗလိဝိသေ
သိက္ခိဗျာဏာယဒေ

ဝိသုဒ္ဓိပုဂ္ဂိုလ်

နိဗ္ဗာန်ဝိညာဏ်

ဝိတိသိကသုတ္တံ

သုတ္တံ
ဝိတိသိကသုတ္တံ

သုတ္တံ
ဝိတိသိကသုတ္တံ

[illegible]

[illegible]

မှတ်တမ်းတင်ပါသည်။

ကထိကစာသင်တန်းအတွက် အသုံးပြု

[illegible][illegible]

ကမ္ဘာတလွှာ
သိသိလေ့ရှိ

လေ့ရှိသိသိ

ကမ္ဘာတလွှာ
သိသိလေ့ရှိ
ကမ္ဘာတလွှာ
သိသိလေ့ရှိ

၂၀၁၆ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁၀ ရက်

ဦးစီးကြီး၊ ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး

အထွေထွေအဖွဲ့အစည်း၊ ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး

အထွေထွေအဖွဲ့အစည်း၊ ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး

အထွေထွေအဖွဲ့အစည်း၊ ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး

၇။ ဗုဒ္ဓ၏ ဗျာဓိတရားကို ခံနိုင်ရည်ရှိစေရန် အားပေးရန်
၈။ ဗုဒ္ဓ၏ ဗျာဓိတရားကို ခံနိုင်ရည်ရှိစေရန် အားပေးရန်

ဝိစုကသေကဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ
ဗုဒ္ဓိသုတ္တံ ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ
ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ
ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

[illegible]

၂၃၇၇၇၇၇၇

[illegible]

... ..

... ..

557-60000

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

1890

$\left(\frac{1}{2} \right)^n = \frac{1}{2^n}$

2 5

... ..

... ..

مجلس شورای ملی

03 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

၁၈၇၅ ခု၊ မတ်လ ၂ ရက်

...သောသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဘုရားရှင်၏အားဖြင့်သာဖြစ်သည်။

ಪ್ರಕೃತಿಯು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ದಯೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ

လိပ်စာရင်း

၁၀၈ ကယုဒဘောဇာကပူဇော်သည့်အခါ

၂၀၅၁

ဝိညာဉ်

တောတာဝါဒါဂ္ဂုဏ္ဍိတိ

[illegible]

ယောဘအာဂုဗ္ဗကဗျာ

၁၈၈၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်မင်း

မင်းသားသမီးတို့

ယုဒသားတို့ကလေးတို့ကို
အသေစေလိုသည်။

မင်းသားတို့

၁၆၆၆ ခုနှစ်

[illegible]

၂၁၀

နံတန်မဟူဝေဝေ

သောသောသောသော

ရွာနံတန်မဟူဝေဝေ

သောသောသောသော

သောသောသော

[illegible]

ဒီအခါပို၍ လူပျိုလေ့ရှိ

လျှာကောသိုလောသိုလောသို

ဒီအခါပို၍ လူပျိုလေ့ရှိ

သောသောသော

၇၀၀၀၀၀

ဒီအခါပို၍ လူပျိုလေ့ရှိ

လျှာကောသိုလောသိုလောသို

သောသောသော

၇၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀
၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose. A prominent line of text in the center reads: "ဗုဒ္ဓကမ္မဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ" (Buddha's Kammavivada Sutta). The text is written on a long, narrow strip of paper, possibly a leaf from a book or a scroll.

Handwritten text in Burmese script, continuing the narrative or providing additional details. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose. A prominent line of text in the center reads: "ဗုဒ္ဓကမ္မဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ" (Buddha's Kammavivada Sutta). The text is written on a long, narrow strip of paper, possibly a leaf from a book or a scroll.

Handwritten text in a script, likely Tamil, covering the upper portion of the document. The text is densely written and spans across the width of the page. A horizontal line is visible below the main body of text.

Handwritten text in a script, likely Tamil, located in the lower portion of the document. The text is centered and appears to be a separate line or section.

ဝိဒ္ဓကသမ္မာရ မာပူရေမိနိဂဟာနိ

ဥပိကမ္မဋ္ဌဇ္ဇယဟိဒ္ဓာ

တာဝါဝဿာဒဏာဝိဇ္ဇာပဿယျောဓိဗ္ဗာဓုလဋ္ဌ

သို့သော်လည်း နောက်ပိုင်းတွင်
အလွန်အမင်း ပြောင်းလဲသွားသည်ကို
တွေ့ရသည်။

အချို့သော အချက်များကို
အောက်တွင် ဖော်ပြပါမည်။

အချို့သော အချက်များကို
အောက်တွင် ဖော်ပြပါမည်။
အချို့သော အချက်များကို
အောက်တွင် ဖော်ပြပါမည်။

အချို့သော အချက်များကို
အောက်တွင် ဖော်ပြပါမည်။
အချို့သော အချက်များကို
အောက်တွင် ဖော်ပြပါမည်။

အချို့သော အချက်များကို
အောက်တွင် ဖော်ပြပါမည်။

[illegible]

• 09

1890

၆၀၁

နိဗ္ဗာန်သို့ အရောက်အောင်
ကံကံ၊ ဇနာသို့ အရောက်အောင်

348

ရဲတပ်ကြီး၊ နေရာ၊ ရဲတပ်ကြီး၊ နေရာ

ဘဝါလူတို့သောပိုဝါလူတို့မာယာပိတု

သို့သော်လည်းကောင်း၊ သောတာပန်တို့သည်လည်းကောင်း၊

သောတာပန်တို့သည်လည်းကောင်း၊ သောတာပန်တို့သည်လည်းကောင်း၊

သောတာပန်

သောတာပန်တို့သည်လည်းကောင်း၊ သောတာပန်တို့သည်လည်းကောင်း၊

പ്രസ്തുത പാഠശാലയിൽ

၁။ အောက်ပါအတိုင်း ရေးသားပါ။

1874

1. *Hydrophoraceae* (Hydrophoraceae)

18. Friday - July 10, 1896

Don't mind

1890

1890

[illegible]

1889

၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်

1. The first part of the document is a list of names and dates, which appears to be a record of some kind. The names are written in a cursive script, and the dates are in a more formal, printed style. The list is organized into columns, with names in the first column and dates in the second column.

2. The second part of the document is a series of paragraphs of text, written in the same cursive script as the names. The text is somewhat difficult to read due to the handwriting, but it appears to be a narrative or a report of some kind. The paragraphs are separated by small gaps, and the text is written in a single column.

3. The third part of the document is a series of lines of text, written in the same cursive script. These lines appear to be a continuation of the narrative or report from the second part. The text is written in a single column, and the lines are separated by small gaps.

4. The fourth part of the document is a series of lines of text, written in the same cursive script. These lines appear to be a continuation of the narrative or report from the third part. The text is written in a single column, and the lines are separated by small gaps.

5. The fifth part of the document is a series of lines of text, written in the same cursive script. These lines appear to be a continuation of the narrative or report from the fourth part. The text is written in a single column, and the lines are separated by small gaps.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

12

13

...

...

...

...

...

...

...

...

...

သယံဇာတသတ်မှတ်ချက်များ
သယံဇာတများကို သတ်မှတ်ရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါရှိသည်။

သယံဇာတများကို သတ်မှတ်ရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါရှိသည်။

သယံဇာတများကို သတ်မှတ်ရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါရှိသည်။

သယံဇာတများကို သတ်မှတ်ရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါရှိသည်။

သယံဇာတများကို သတ်မှတ်ရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါရှိသည်။

သယံဇာတများကို သတ်မှတ်ရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါရှိသည်။

مجلس اول در روز شنبه ۱۲۰۴
مجلس دوم در روز یکشنبه ۱۲۰۴

مجلس سوم در روز دوشنبه ۱۲۰۴

1875

1875

1875

1875

1875

သံသရာသံသရာသံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာသံသရာသံသရာ

ယဉ်ကျေးသောလူမျိုးသားကလေး
သံသရာသံသရာသံသရာသံသရာ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وبعد فقد حضر

مجلس شریف پورہ ۱۸۸۷ء
مجلس شریف پورہ ۱۸۸۷ء

مجلس شریف پورہ ۱۸۸۷ء
مجلس شریف پورہ ۱۸۸۷ء

۱۸۸۷ء

1006

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the page. There are two small black dots visible on the page, one near the center and one towards the right side.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the page. There are two small black dots visible on the page, one near the center and one towards the right side.

Handwritten text in Tamil script, likely a continuation of the previous page.

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page.

سازمان امور اقتصادی و تأسیسات
درآمدی و مصرفی در سال ۱۳۵۷
درآمدی و مصرفی در سال ۱۳۵۸
درآمدی و مصرفی در سال ۱۳۵۹

درآمدی و مصرفی در سال ۱۳۶۰

درآمدی و مصرفی در سال ۱۳۶۱

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

சூரியபுரணம்

တောသစ်ပျက်အောက်ကမ်း၌ ကုန်းကြီးများရှိသည်။

Handwritten text in a cursive script, possibly Persian or Urdu, located in the center of the top strip.



در مقام دستیار
۱۴۱۵

در مقام دستیار
۱۴۱۵

۱۴۱۵

1. *Chrysomelidae* (Colorado potato beetle)

နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သောအခါ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

[illegible]

این نوید بود از آن که در این شهر
 بگریه و زاری و اندوه و غم
 تمام شد و در آن روز
 در آن شهر و در آن روز
 در آن شهر و در آن روز
 در آن شهر و در آن روز

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

ಮುಖ್ಯವಾಗಿ

Handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian, on a long, narrow strip of aged paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or grouped together. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian, on a long, narrow strip of aged paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or grouped together. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page. There are two distinct circular holes or indentations on the right side of the page, possibly from binding or damage.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page. There are two distinct circular holes or indentations on the right side of the page, possibly from binding or damage.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left and right sides of the text block.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left and right sides of the text block.

Handwritten text in the top left section of the manuscript, consisting of several lines of script.

Handwritten text in the top right section of the manuscript, consisting of several lines of script.

Handwritten text in the middle left section of the manuscript, consisting of several lines of script.

Handwritten text in the middle right section of the manuscript, consisting of several lines of script.

Handwritten text in the bottom left section of the manuscript, consisting of several lines of script.

Handwritten text in the bottom left section of the manuscript, consisting of several lines of script.

Handwritten text in the bottom right section of the manuscript, consisting of several lines of script.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

والله اعلم

သုတေသနအဖွဲ့အစည်း

ပြည်သူ့အဖွဲ့အစည်း

သုတေသနအဖွဲ့အစည်းအဖွဲ့အစည်း
အဖွဲ့အစည်းအဖွဲ့အစည်းအဖွဲ့အစည်း

သုတေသနအဖွဲ့အစည်းအဖွဲ့အစည်း

[Faint handwritten text in Devanagari script]

۱. در بیان این که در این کتاب
 در بیان این که در این کتاب
 در بیان این که در این کتاب
 در بیان این که در این کتاب
 در بیان این که در این کتاب
 در بیان این که در این کتاب

သောတရားတို့ကို သောတရားတို့ကို
သောတရားတို့ကို သောတရားတို့ကို
သောတရားတို့ကို သောတရားတို့ကို

သောတရားတို့ကို သောတရားတို့ကို
သောတရားတို့ကို သောတရားတို့ကို
သောတရားတို့ကို သောတရားတို့ကို

သောတရားတို့ကို သောတရားတို့ကို
သောတရားတို့ကို သောတရားတို့ကို

رقی و سحر و جادو

و سحر و جادو و سحر و جادو

و سحر و جادو و سحر و جادو

و سحر و جادو

و سحر و جادو

و سحر و جادو و سحر و جادو

البريد

البريد

البريد

البريد

البريد

البريد

البريد

البريد

البريد

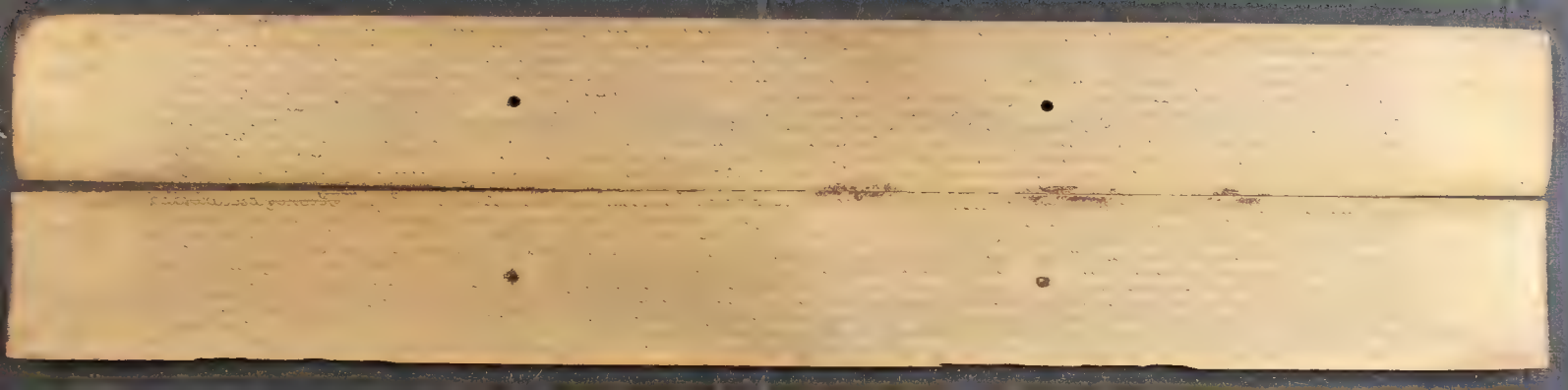
البريد

البريد

البريد

البريد

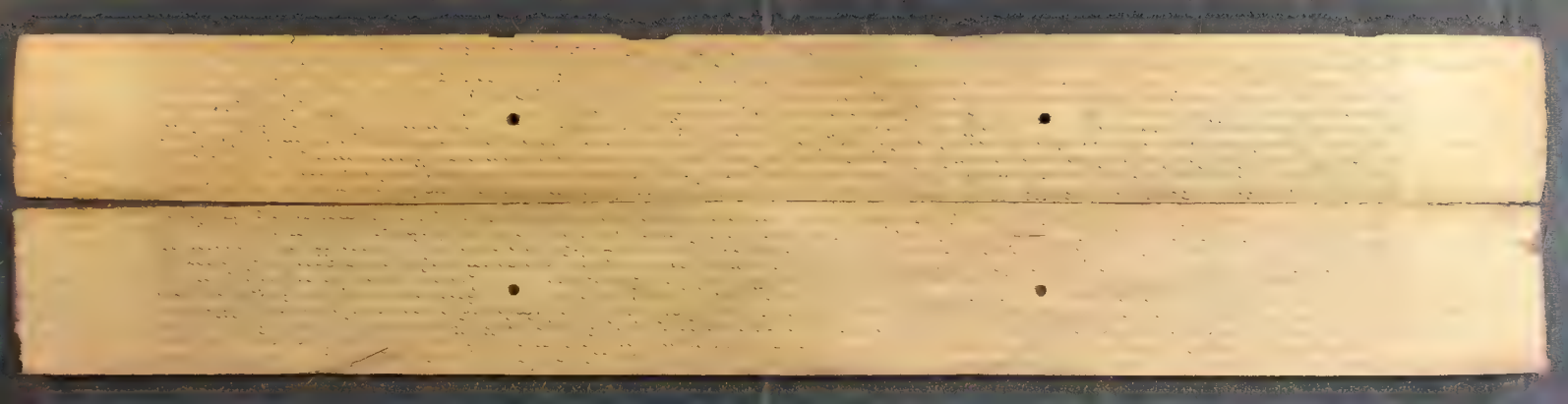
[illegible]



لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ

وَالْحَقُّ مَوْلَا الْحَقِّ وَالْحَقُّ

مَوْلَا الْحَقِّ وَالْحَقُّ مَوْلَا الْحَقِّ
وَالْحَقُّ مَوْلَا الْحَقِّ وَالْحَقُّ
مَوْلَا الْحَقِّ وَالْحَقُّ مَوْلَا الْحَقِّ



[illegible]

تاریخ ۱۳۰۲

روزگار را در کمال و در ذلالت

بسم الله الرحمن الرحيم

۱. در روزی که در روزی که در روزی که

در روزی که در روزی که در روزی که

در روزی که

در روزی که در روزی که در روزی که

[illegible]

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ੨੨ ਮਾਰਚ ੧੯੨੨

புத்தகம் உலகப் புகழ் பெற்றது

Handwritten signature

روز

روزنامه روزی
روزنامه روزی
روزنامه روزی

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, spanning the width of the top section.

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of several lines across the middle section.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, spanning the width of the bottom section.

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of several lines across the bottom section.

Blank parchment strip with two small holes for binding.

Blank parchment strip with two small holes for binding.

ကျေးဇူးတင်၍ ပေးအပ်သော သူ၏ ယုတ္တိ
ပြုစုခြင်းကို သိရှိရသော အခါ
၎င်း၏ အကျိုးကို အကဲဖြတ်ရမည်။

Handwritten text in a script, possibly Indic, centered on the strip.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the upper strip of the manuscript. The text is written in dark ink on a light-colored, aged paper background. It appears to be a single line of text, possibly a title or a section header.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the lower strip of the manuscript. The text is written in dark ink on a light-colored, aged paper background. It appears to be a single line of text, possibly a title or a section header.

သောသုတ္တံ

ရေညီပညာ

အဟိမ္မကပရောဟိတပရောဟိတပရောဟိတ

အတ္တပ္ပတ္တိပရောဟိတ

အဟိမ္မကပရောဟိတ

အဟိမ္မကပရောဟိတ

အဟိမ္မကပရောဟိတ

အဟိမ္မကပရောဟိတ

၁၆၆၆ ခု၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊
မင်္ဂလာဂြိုဟ်နေ့

မင်းသား၊ မင်းသမီးတို့အား
အားပေးရန်၊ နှစ်သက်စရာ
ပစ္စည်းများကို ပေးအပ်
ရန်၊ အမိန့်ချုပ်ကြီး
အား ခန့်အပ်ရန်၊
မင်းသား၊ မင်းသမီးတို့
အား အားပေးရန်၊
အမိန့်ချုပ်ကြီးအား
ခန့်အပ်ရန်၊

မင်းသား၊ မင်းသမီးတို့
အား အားပေးရန်၊
အမိန့်ချုပ်ကြီးအား
ခန့်အပ်ရန်၊

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper is aged and shows signs of wear, including small dark spots and a horizontal crease.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper is aged and shows signs of wear, including small dark spots and a horizontal crease.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document. The text is written on a single line across the top half of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of shorthand or a specific dialect. There are two small, dark, circular marks on the page, one near the left margin and one near the right margin, possibly indicating binding holes or damage.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document. The text is written on a single line across the bottom half of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of shorthand or a specific dialect. There are two small, dark, circular marks on the page, one near the left margin and one near the right margin, possibly indicating binding holes or damage.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the top half of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical shorthand or a specific dialect. There are two small circular marks, possibly holes or indentations, visible in the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the bottom half of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical shorthand or a specific dialect. There are two small circular marks, possibly holes or indentations, visible in the paper.

ಪ್ರತಿಪದ
ಪ್ರತಿಪದ
ಪ್ರತಿಪದ

ಪ್ರತಿಪದ

ಪ್ರತಿಪದ

ಪ್ರತಿಪದ

ಪ್ರತಿಪದ
ಪ್ರತಿಪದ
ಪ್ರತಿಪದ

...သတိပြုရန် ...

...
...
...

...
...

...
...
...

...

ဘုရားသခင်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located at the top of the first strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located in the middle of the first strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located in the middle of the first strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located at the bottom of the second strip.

பெரியபுராணம்

பெரியபுராணம்

பெரியபுராணம்

பெரியபுராணம்

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the top half of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the page, one near the center and one towards the right.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the bottom half of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the page, one near the center and one towards the right.

2000

۳۰۲

— ۱۲ —

၇၂၂
 ၇၂၃
 ၇၂၄
 ၇၂၅
 ၇၂၆
 ၇၂၇
 ၇၂၈
 ၇၂၉
 ၇၃၀
 ၇၃၁
 ၇၃၂
 ၇၃၃
 ၇၃၄
 ၇၃၅
 ၇၃၆
 ၇၃၇
 ၇၃၈
 ၇၃၉
 ၇၄၀
 ၇၄၁
 ၇၄၂
 ၇၄၃
 ၇၄၄
 ၇၄၅
 ၇၄၆
 ၇၄၇
 ၇၄၈
 ၇၄၉
 ၇၅၀
 ၇၅၁
 ၇၅၂
 ၇၅၃
 ၇၅၄
 ၇၅၅
 ၇၅၆
 ၇၅၇
 ၇၅၈
 ၇၅၉
 ၇၆၀
 ၇၆၁
 ၇၆၂
 ၇၆၃
 ၇၆၄
 ၇၆၅
 ၇၆၆
 ၇၆၇
 ၇၆၈
 ၇၆၉
 ၇၇၀
 ၇၇၁
 ၇၇၂
 ၇၇၃
 ၇၇၄
 ၇၇၅
 ၇၇၆
 ၇၇၇
 ၇၇၈
 ၇၇၉
 ၇၈၀
 ၇၈၁
 ၇၈၂
 ၇၈၃
 ၇၈၄
 ၇၈၅
 ၇၈၆
 ၇၈၇
 ၇၈၈
 ၇၈၉
 ၇၉၀
 ၇၉၁
 ၇၉၂
 ၇၉၃
 ၇၉၄
 ၇၉၅
 ၇၉၆
 ၇၉၇
 ၇၉၈
 ၇၉၉
 ၈၀၀
 ၈၀၁
 ၈၀၂
 ၈၀၃
 ၈၀၄
 ၈၀၅
 ၈၀၆
 ၈၀၇
 ၈၀၈
 ၈၀၉
 ၈၁၀
 ၈၁၁
 ၈၁၂
 ၈၁၃
 ၈၁၄
 ၈၁၅
 ၈၁၆
 ၈၁၇
 ၈၁၈
 ၈၁၉
 ၈၂၀
 ၈၂၁
 ၈၂၂
 ၈၂၃
 ၈၂၄
 ၈၂၅
 ၈၂၆
 ၈၂၇
 ၈၂၈
 ၈၂၉
 ၈၃၀
 ၈၃၁
 ၈၃၂
 ၈၃၃
 ၈၃၄
 ၈၃၅
 ၈၃၆
 ၈၃၇
 ၈၃၈
 ၈၃၉
 ၈၄၀
 ၈၄၁
 ၈၄၂
 ၈၄၃
 ၈၄၄
 ၈၄၅
 ၈၄၆
 ၈၄၇
 ၈၄၈
 ၈၄၉
 ၈၅၀
 ၈၅၁
 ၈၅၂
 ၈၅၃
 ၈၅၄
 ၈၅၅
 ၈၅၆
 ၈၅၇
 ၈၅၈
 ၈၅၉
 ၈၆၀
 ၈၆၁
 ၈၆၂
 ၈၆၃
 ၈၆၄
 ၈၆၅
 ၈၆၆
 ၈၆၇
 ၈၆၈
 ၈၆၉
 ၈၇၀
 ၈၇၁
 ၈၇၂
 ၈၇၃
 ၈၇၄
 ၈၇၅
 ၈၇၆
 ၈၇၇
 ၈၇၈
 ၈၇၉
 ၈၈၀
 ၈၈၁
 ၈၈၂
 ၈၈၃
 ၈၈၄
 ၈၈၅
 ၈၈၆
 ၈၈၇
 ၈၈၈
 ၈၈၉
 ၈၉၀
 ၈၉၁
 ၈၉၂
 ၈၉၃
 ၈၉၄
 ၈၉၅
 ၈၉၆
 ၈၉၇
 ၈၉၈
 ၈၉၉
 ၉၀၀
 ၉၀၁
 ၉၀၂
 ၉၀၃
 ၉၀၄
 ၉၀၅
 ၉၀၆
 ၉၀၇
 ၉၀၈
 ၉၀၉
 ၉၁၀
 ၉၁၁
 ၉၁၂
 ၉၁၃
 ၉၁၄
 ၉၁၅
 ၉၁၆
 ၉၁၇
 ၉၁၈
 ၉၁၉
 ၉၂၀
 ၉၂၁
 ၉၂၂
 ၉၂၃
 ၉၂၄
 ၉၂၅
 ၉၂၆
 ၉၂၇
 ၉၂၈
 ၉၂၉
 ၉၃၀
 ၉၃၁
 ၉၃၂
 ၉၃၃
 ၉၃၄
 ၉၃၅
 ၉၃၆
 ၉၃၇
 ၉၃၈
 ၉၃၉
 ၉၄၀
 ၉၄၁
 ၉၄၂
 ၉၄၃
 ၉၄၄
 ၉၄၅
 ၉၄၆
 ၉၄၇
 ၉၄၈
 ၉၄၉
 ၉၅၀
 ၉၅၁
 ၉၅၂
 ၉၅၃
 ၉၅၄
 ၉၅၅
 ၉၅၆
 ၉၅၇
 ၉၅၈
 ၉၅၉
 ၉၆၀
 ၉၆၁
 ၉၆၂
 ၉၆၃
 ၉၆၄
 ၉၆၅
 ၉၆၆
 ၉၆၇
 ၉၆၈
 ၉၆၉
 ၉၇၀
 ၉၇၁
 ၉၇၂
 ၉၇၃
 ၉၇၄
 ၉၇၅
 ၉၇၆
 ၉၇၇
 ၉၇၈
 ၉၇၉
 ၉၈၀
 ၉၈၁
 ၉၈၂
 ၉၈၃
 ၉၈၄
 ၉၈၅
 ၉၈၆
 ၉၈၇
 ၉၈၈
 ၉၈၉
 ၉၉၀
 ၉၉၁
 ၉၉၂
 ၉၉၃
 ၉၉၄
 ၉၉၅
 ၉၉၆
 ၉၉၇
 ၉၉၈
 ၉၉၉
 ၁၀၀၀

၇၂၅၆၂၅၀၀၀၀

వియోగము.

အသံလေးများပါးလှပေ၏။

[illegible]

ရွာထိပ်ကုန်းထိပ်မိမိနွဲ့ကုန်းထိပ်

ပြည်သူ့သတိပေးစာလက်မှတ်

ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಜರ ಕೃಪಾಪತ್ರ

[illegible]

အိမ်ထောင်ရေးနှင့်ပတ်သက်သည့် အချက်အလက်များ

[illegible]

1000 - 1000

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفَاطِقِ

1890

پیش از این در این کتاب

مجلسه ۱۲۸

لا بد من (كيفية) التمكن من (الطريق) إلى (المكان)

تاریخ احمدیہ

[illegible]

ପ୍ରାଚୀନପୁରାଣାଦି.

大正十一年九月一日
 (4)

[illegible]

ကံအာဟိသုအာပူရသောဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓာနာမဒိဋ္ဌာရသုပဋိပဋိသမယောဒိ
သိပဋိဗုဒ္ဓာဟိအသုပဋိပဋိသုဂ္ဂကံအာဟိသုအာပူရသော

စာပိုဒ်ပဋိပဋိ

ယာဝဋ္ဌာနိဗုဒ္ဓာနုပဋိပဋိသုဂ္ဂကံ
ယာဝဋ္ဌာနိဗုဒ္ဓာနုပဋိပဋိသုဂ္ဂကံ

ယာဝဋ္ဌာနိဗုဒ္ဓာနုပဋိပဋိသုဂ္ဂကံ
ယာဝဋ္ဌာနိဗုဒ္ဓာနုပဋိပဋိသုဂ္ဂကံ

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document. The text is written on aged, yellowed paper and is mostly illegible due to fading and blurring. Some words are partially visible, such as "महाराष्ट्र" (Maharashtra) and "महाराज" (Maharaja).

မာတိကဝတ်စာအုပ်အတွက် အမူအရာ

پیش از این در کتاب

နိဒါကာသုစိတ္တသိက္ခမဟူ၍သာနာမံ

သုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယသုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယ

သုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယသုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယ

သုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယသုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယ

သုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယသုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယ

သုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယသုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယ

သုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယသုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယ

သုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယသုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယ

သုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယသုဗ္ဗဇ္ဇာနိပုဿိယ

8

புதுச்சேரி

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to significant fading and bleed-through from the reverse side of the page. It appears to be a continuation of the Burmese script found in the other pages.]

[illegible]